

NOTIZIE TECNICHE

La Contemporaneità e i suoi testimoni

Aggiornamento al 10/10/2018

Tutti gli incontri possono essere seguiti in streaming dalle scuole che aderiscono, tranne l'ultimo dedicato alla figura di Giovanni Paolo II che si svolgerà presso l'Università Degli Studi di Milano.

Prima opzione

I singoli studenti o le classi partecipano solo ad alcuni incontri. Sarà possibile a singoli studenti o a classi proseguire con un lavoro culturale seguendo la traccia di lavoro che verrà distribuita. Al termine i singoli studenti o le classi potranno presentare un lavoro multimediale (video, ebook, ecc.)

Seconda opzione

I singoli studenti o le classi partecipano a tutti gli incontri e chiedono al Collegio Docenti della loro scuola di riconoscere le 15 ore di presenza come credito formativo (nella nuova circolare sull'esame di stato, il credito formativo acquisisce una maggiore importanza). Verrà rilasciato attestato di partecipazione.

Terza opzione

In continuità con quanto avvenuto nell'anno scolastico 2017-2018, anche in questa terza edizione del progetto "La contemporaneità. Insegnanti e studenti all'opera per conoscerla", è prevista la possibilità per classi e/o gruppi di studenti di elaborare un progetto di ricerca che abbia tutte le caratteristiche per rientrare nella valutazione dell'ASL.

Mediante un'apposita convenzione con l'Associazione Diesse Lombardia, le scuole avranno a disposizione dei "tutor aziendali", cioè specialisti che hanno seguito e coordinato le diverse attività del corso.

Sarà possibile approfondire alcune aree tematiche e metodologiche con i relatori del corso; come nell'edizione precedente, saranno assicurati agli studenti i supporti tecnici e metodologici per realizzare e-book, filmati, ricerche a tema.

Alla creatività interpretativa ed operativa dei docenti e degli studenti è affidata la possibilità di ideare nuovi contenuti e nuove forme espressive legate alle aree tematiche e disciplinari che i singoli gruppi sceglieranno di sviluppare.

Rispetto alle aree argomentative proposte agli studenti dal Corso "La contemporaneità ed i suoi testimoni" pensiamo che sia possibile sviluppare varie formule progettuali utilizzabili nel percorso dell'ASL.

A titolo di esempio, ci si può riallacciare alla presentazione di una specifica figura imprenditoriale per esaminare altre figure imprenditoriali di interesse locale o nazionale. che possa essere studiata e intorno alla quale possa sorgere un interesse. Si potrebbe prendere in considerazione un imprenditore particolarmente importante per lo sviluppo economico del proprio territorio, utilizzando la stessa griglia di analisi illustrata dal docente che ha tenuto la lezione sul rapporto tra creatività, economia, istituzioni, associazioni ecc..

Nel precedente anno di corso abbiamo incontrato una elevata propensione degli studenti ad immaginare nuovi percorsi di ricerca e a individuare strumenti comunicativi efficaci per a diffondere la loro esperienza.

Diesse Lombardia metterà a disposizione per le singole scuole o per gruppi di scuole due brevi percorsi formativi rivolti agli i studenti:

- a. *Impariamo a comunicare*: quattro workshop per imparare a costruire video, e-book, ecc.
- b. *Impariamo a scegliere i film*: come analizzarli, come utilizzarli per scopi di documentazione, come gestire un cineforum presso la scuola (collaborazione con Sentieri del Cinema)

Per il progetto di alternanza nelle scuole sono previste 22 ore

Premiazione finale

La premiazione finale avverrà il 15 maggio in un convegno dove saranno presentati i lavori migliori. I lavori dell'anno 2017-18 possono essere visti sul sito www.dieselombardia.it nella sez. Contemporaneità

Per partecipazione al convegno sono previste 3 ore

Complessivamente la partecipazione al progetto di alternanza scuola e lavoro è quantificabile in 40 ore per ciascun studente.

Nota finale

L'intero percorso – lezioni magistrali e progetti di alternanza scuola-lavoro – è stato presentato nella sez. "Progetti Territoriali" della Fondazione CARIPO. Se verrà approvato avremo un finanziamento per la realizzazione dei vari progetti nelle scuole e per dare un rimborso ai docenti che seguiranno i progetti.

N.B.

Per motivi di sicurezza e di assicurazione saranno ammessi alla partecipazione in presenza o in streaming presso le scuole che aderiscono solo gli studenti e gli insegnanti regolarmente iscritti. Vai alla scheda di iscrizione

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe13t-M7FA5OkY9D_wA8APNOA3zTLdKtiYjtjYN7JwHsOwMQ/viewform